

Rubrique mode

Le vendredi 30 novembre prochain, Tiffany Rowe, créatrice de bijoux à ses heures, enchantera les salons feutrés de l'hôtel homonyme à Genève, afin de présenter sa nouvelle collection.

Tiffany Rowe, femme anglaise au charme un brin excentrique, a grandi à Genève. Suivant les conseils avisés de son père, elle s'est tournée vers une profession dans le milieu scientifique en gardant la création comme violon d'Ingres. Enseignante de biologie passionnée, Tiffany adore l'art et la mode. Ce joyeux mélange de passions a modulé son parcours atypique. C'est à la suite d'une déception sentimentale il y a sept ans qu'elle va commencer à créer ses premiers bijoux: «Je me suis mise à tortiller du fil de fer, j'y ai ajouté quelques perles et ma première bague bubbles est née», raconte-t-elle. Vont suivre les boucles d'oreilles Recto Verso (qui s'enfilent à l'envers), puis au fil des rencontres et prenant conscience du succès remporté par ses créations, elle crée sa marque crea-tiff bijoux chez elle, dans son atelier à Vessy. Fuyant une approche commerciale, crea-tiff bijoux reste artisanale et s'adresse surtout à des personnes aimant l'audace, l'originalité et qui ont un certain sens de l'humour. Rencontre chez elle autour d'une «nice cup of tea»:

Tiffany, parlez-nous de vos créations

Chacun de mes bijoux est imaginé et fabriqué par moi-même avec passion et amour. Dans la mesure du possible, tous les matériaux sont acquis en petite quantité et proviennent d'Europe. Parfois, je m'amuse à ramener des pièces que je trouve lors de mes voyages dans des pays plus lointains, mais rien n'est acheté en grande quantité. Ainsi, chaque bijou reste une pièce unique et peut fièrement porter le label «made in Switzerland». J'aime insuffler une deuxième vie à des objets et j'adore détourner les choses de leur fonction originale. J'utilise donc une variété de matériaux qui sont rarement utilisés en bijouterie classique comme des nounours en plastique rescapés d'une usine désuète lyonnaise, des poupées en porcelaine, des fils électriques, des sacs poubelles et même des aliments (pour mes créations éphémères).

Quelles sont vos principales sources d'inspiration?

J'adore l'art. Nombreux sont les sculpteurs à m'avoir influencée: Louise Bourgeois, Jeff Koons et Alexander Calder pour n'en citer que quelques-uns. Mon métier de biologiste m'inspire beaucoup aussi: les formes abstraites et sphériques dérivées de la structure moléculaire font partie des collections Electron et Recto Verso. L'inspiration peut venir de tout: une forme, une couleur, un mélange d'impressions et l'art de la table également (cf. les colliers

Création et passion



Tiffany Rowe chez elle ornée et entourée de quelques-unes de ses créations.

macarons qui sont d'évidents détournements culinaires).

Parlez-nous de votre nouvelle collection

J'imagine à chaque fois plusieurs mini-collections. Pour l'une d'entre elles je me suis inspirée du cinéma muet et

de la grâce des actrices. Cela donne des bijoux muets, qui ne font pas de bruit lorsqu'on les porte. Une autre mini-collection s'inspire du baroque

et du gothique dans la mode. Et pour les autres, je laisse la surprise à celles et ceux qui souhaitent les découvrir...

Sophie Kurer

Informations: www.crea-tiff.ch

Présentation de bijoux crea-tiff, Hôtel Tiffany, rue de l'Arquebuse 20, 1204 Genève, vendredi 30 novembre 2012 de 12 h à 21 h.