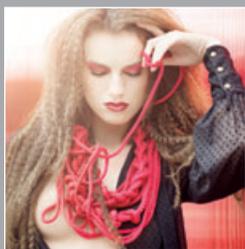


# 3K

AKKRO  
KARBONE



Magazine gratuit  
Architectures  
Automobiles  
Sports & loisirs  
Haute-Savoie  
Pays de Gex  
Suisse romande



3K Akkro Karbone Magazine N°20 - Printemps / Eté 2013  
Réseau de distribution sur [www.3K.com](http://www.3K.com)

# 10 ans



Photographie : © Clement Rousset  
Maquillage, coiffure : Kensia Rousset-Rudkowska  
Mannequin : Heidi Lushtaku

# 106

TEXTE : CATHERINE BIGAUT-MAGNIN  
PHOTOS : © PHOTOGRAPHES

## Une autre manière de porter des bijoux

Enseignante en biologie à Genève, Tiffany Rowe développe son goût de l'excentricité dans la création de bijoux. Elle fait de l'inhabituel au travers de bagues, colliers, bracelets et objets insolites à capturer délicieusement sur le corps. Passionnée de mode à la base, elle se révèle en créant pour le plaisir des bagues en fil de cuivre, qu'elle offre, judicieusement glissées dans des boîtes de chocolat ou avec un vin précieux.

C'est le tremplin d'une longue série de créations de bijoux plus fous les uns que les autres. Au fil de ses journées, Tiffany observe la nature, les objets, s'imbibe d'art contemporain. Elle rapporte de ses voyages en Europe des objets, de la matière, toujours du 100 % local, elle y tient ! « Pour mes créations, ce sont les objets qui m'inspirent, par exemple des petits jouets, des cordages, des chaînes, des objets chinés en brocante ou plus insolites comme des écrevisses ou des homards...

C'est un peu comme les arrivages des produits pour faire la cuisine ! »



# 108

## Des collections renversantes

Tiffany adore détourner les fonctions originales des objets, des matières pour des clientes qui osent l'originalité extrême jusqu'au bijou d'art. Elle révèle la sensibilité des pièces uniques, déroutantes et surprenantes qui suscitent assurément des commentaires. La créatrice sait aussi interpréter de manière contemporaine les bijoux plus conventionnels. Les intitulés des collections disent tout.

L'une des dernières, «Cabaret» dévoile des chaînes sexy pour enlacer des corps comme des harnais.

«Nautical» met en scène des cordages. Plus épurée, «Glamour» ouvre de profonds décolletés sur des sautoirs futuristes. Passementerie, soie, l'influence de la Chine guide «Silent movies». Provocante, «L'arme du crime» anime les chaînes trempées dans l'acrylique.

Les collections se succèdent et ne se ressemblent pas. Elles continuent simplement d'interpeller par des pièces uniques faites à la main.

Photographie :  
© Erdogan Özdemir, Lea Photo Designers  
Mannequin : Jasmina Bebawi



**Quels sont vos couturiers favoris ?**

Jean-Paul Gauthier et aussi la créatrice anglaise, Vivienne Westwood, j'adore ses robes bustiers.

**Votre couleur préférée ?**

Le rouge

**Celle que vous n'utilisez jamais pour vos créations ?**

Les pastels, je préfère les couleurs franches, mais je ne vois pas de couleur que je déteste.

**Quelle est votre devise ?**

Oser être différente.

**Quel est le don de la nature que vous voudriez posséder ?**

Etre bioluminescente !.

**Comment voudriez-vous être dans un autre monde ?**

Une très belle actrice... pour être désirée ! (rire)

**Quel est le métier que vous ne voudriez jamais faire ?**

... je suis une perfectionniste et n'aimerais pas accomplir mal un job... Je pense que tout métier est beau.

**Quelle est la femme illustre que vous admirez ?**

Amélie Nothomb, l'écrivaine et Louise Bourgeois, plasticienne franco-américaine.

[www.crea-tiff.ch](http://www.crea-tiff.ch)

Photographie : © Clément Rousset  
Maquillage : Kensia Rousset-Rudkowska  
Coiffure : David Puhf  
Mannequin : Morgane Mauclet